UBuhle

Ngimuhle, o bakithi! kuhle kwephupho elisambokodo, Futhi kwisifuba sami, lapho uwonke usuzikhuhle ulandelana, Esenzelwe ukufaka ugqozi kwizimbongi ngothando Lwaphakade futhi oluthule njengedwala.

Ngiqhwakele esibhakabhakeni kuhle kwembaxambili engaqondakali; Ngibumbanisa inhliziyo yeqhwa kanye nobumhlophe beswani; Ngiyawuzonda umnyakazo onyakazisa umugqa, Futhi angikaze neze ngikhale, futhi angikaze neze ngihleke.

Izimbongi, zibona izingqondo zami ezinkulu, Lezi engizithathe kwimfanekiso yamatshe ezikhumbuzo adlulele, Zinikela izinsuku zazo kwizifundo eziphakeme;

Ngoba ngine – ukusanganisa nje labophalane abathobekile – Zibuko zami ezimsulwa ezenza zonke izinto zibe zinhle ngokweqile: Amehlo ami, amehlo ami amakhulu anokukhanya kwaphakade!

La Beauté

Je suis belle, ô mortels! comme un rêve de pierre, Et mon sein, où chacun s'est meurtri tour à tour, Est fait pour inspirer au poète un amour Éternel et muet ainsi que la matière. Je trône dans l'azar comme un sphinx incompris; l'unis un coeur de neige à la blancheur des cygnes; Je hais le mouvement qui déplace les lignes, Et jamais je ne pleure et jamais je ne ris.

Beauty

Conceive me as a dream of stone:

My breast, where mortals come to grief,
Is made to prompt all poets' love,
Mute and noble as matter itself.

With snow for flesh, with ice for heart,
I sit on high, an unguessed sphinx
Begrudging acts that alter forms;
I never laugh, I never weep.

In studious awe the poets brood Before my monumental pose Aped from the proudest pedestal,

And to bind these docile lovers fast I freeze the world in a perfect mirror: The timeless light of my wide eyes.

Les poétes, devant mes grandes attitudes, Que j'ai l'air d'emprunter aux plus fiers monuments, Consumeront leurs jours en d'austères études; Car j'ai, pour fasciner ces dociles amants, De purs miroirs qui font toutes choses plus belles: Mes yeux, mes larges yeux aux clartés éternelles!